

## EDUCACIÓN PRIMARIA

<http://firaeducacion.com/animacion-a-la-lectura/programa-escolares/nuestra-biblioteca/>

### COSAS QUE NO HACEN LOS MAYORES



AUTORES: DAVIDE CALI Y BENJAMIN CHAUD

EDITORIAL: NUBEOCHO

EDAD: 6-7 AÑOS

GÉNERO: ÁLBUM ILUSTRADO

Divertido álbum ilustrado que desde el humor pone a los adultos en su lugar. Una irónica relación de todo aquello por lo que reñimos a niños y niñas, aquello que está mal y no deben hacer, aquello que los mayores nunca hacemos o ¡tal vez sí? ¡Cuidado! Los más pequeños nos observan y no se les escapa nada. Para compartir y reír juntos grandes y pequeños.

### CIEN SEMILLAS QUE VOLARON



AUTORES: ISABEL MINHÓS MARTINS Y YARA KONO

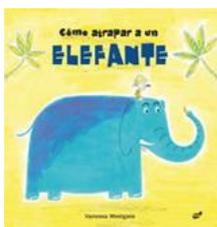
EDITORIAL: COCO BOOKS

EDAD: 6-7 AÑOS

GÉNERO: ÁLBUM ILUSTRADO

La naturaleza tiene sus estrategias para sobrevivir. El viaje que hacen las semillas de un esperanzado árbol para germinar y reproducirse es, a veces más que incierto. De las 100 semillas que este ejemplar suelta al viento, ninguna llega a buen puerto, ¿seguro que ninguna? El árbol nos contará porque tiene paciencia y esperanza.

### CÓMO ATRAPAR A UN ELEFANTE



AUTORA: VANESSA WESGATE

EDITORIAL: THULE

EDAD: 6-7 AÑOS

GÉNERO: ÁLBUM ILUSTRADO

Delicioso y enternecedor álbum ilustrado, una auténtica guía de cómo atrapar a un elefante o, tal vez, de porqué desistir en el intento. Grandes dosis de humor en un homenaje a la vida animal salvaje en libertad. Amarillos, azules, naranjas y verdes tiñen las preciosas ilustraciones que relatan la historia. Para leer y releer texto e imagen, reflexionar y contar.

## UN DÍA EN LA FAMILIA MÓZAR



AUTORAS: DANIEL NESQUENS Y BEATRIZ CASTRO

EDITORIAL: EDELVIVES

EDAD: 6-7 AÑOS

GÉNERO: NARRATIVA

Lectura fresca y divertida, estilo Nesquens. Mozart, su familia, unos indios futbolistas..., son los ingredientes que completan un relato que atraparà a jóvenes lectores. Entretenido texto, magníficamente ilustrado, para leer y mirar, deleitándose con las imágenes que dan vida a las letras.

## TE COMO A BESOS



AUTORAS: CARMEN GIL Y LAURE DU FAIJ

EDITORIAL: NUBEOCHO

EDAD: 6-7 AÑOS

GÉNERO: ÁLBUM ILUSTRADO

Divertido álbum de Carmen Gil bellamente ilustrado por Laure du Faj, ideal para contar y compartir con los pequeños de la casa, que podrán participar con gusto a través de la estructura repetitiva que va de principio a fin. Un monstruo peludo y unos encantadores rapónchigos – expresivos a más no poder– protagonizan el relato. Nadie podrá resistirse a su encanto, ni tan siquiera el malhumorado Monstruo Peludo.

## EL SECRETO DEL LAGO SUBTERRANEO



AUTORES: JOAN MANUEL GISBERT Y JUAN RAMÓN ALONSO

EDITORIAL: EDELVIVES

EDAD: 8-9 AÑOS

GÉNERO: NARRATIVA

Joan Manuel Gisbert, un mago de la escritura, con su inconfundible estilo presenta este pequeño relato que dispone de personajes buenos, malos y malísimos, que protagonizan sucesos fabulosos y fantásticos. Ladislao, el buscador de las Maravillas, a pesar de ir pobremente vestido siente que le acechan tres malhechores a los que momentáneamente engaña, pero que le seguirán a él y a toda la Corte del rey hasta llegar al Lago Subterráneo. Allí, se cree que existen unas ninfas acuáticas llamadas Ondinas que custodian un gran tesoro y que emiten unos maravillosos y atractivos cantos.

## VIAJEROS. ANIMALES EXTRAORDINARIOS



AUTORES: XULIO GUTIÉRREZ Y NICOLÁS FERNÁNDEZ

EDITORIAL: FAKTORÍA K

EDAD: 8-9 AÑOS

GÉNERO: ÁLBUM ILUSTRADO

Dentro de la colección “Animales Extraordinarios” hemos tenido la oportunidad de conocer las características de diferentes animales por su forma de alimentarse, o por su manera de mirar, etc. En esta ocasión el libro ofrece las costumbres atávicas de doce animales que viajan para sobrevivir. Cada uno de los viajeros está situado en la región del mundo donde habita y mediante un dibujo se compara en tamaño con el hombre. Tras explicar sus características, se describe el viaje que realizan: largo o corto, arriesgado o no; animales que les acechan... Finalmente el libro aporta un glosario y una ficha de cada animal viajero con el nombre en seis idiomas, curiosidades, tamaño, peso, longevidad y alimentación. Las ilustraciones en acuarelas, son impresionantes por su realismo, color y tamaño.

## LA CIGARRA Y SU GUITARRA EN LA CHARCA MUSICAL



AUTORAS: MAR BENEGAS Y NATASCHA ROSENBERG

EDITORIAL: TRES TIGRES TRISTES

EDAD: 8-9 AÑOS

GÉNERO: POESÍA

Para recitar, rapear o cantar con la ilusionada cigarra que fracasa tras fracaso, va perdiendo la ilusión. El humor de los versos y la acogida y comprensión de las ranas de la charca, convierten el desengaño en el descubrimiento de un nuevo e inesperado camino. Una interesante adaptación teatral completa la obra. Coloridas y alegres ilustraciones sobre fondo blanco dan vida a los personajes y atraen al lector que entre rimas y ranas, se puede encontrar tateando cada estrofa.

## MAYRA BRÓCOLI. LA CENA MÁS RICA DEL MUNDO



AUTORES: DAVID LOZANO Y DAVID GUIRAO

EDITORIAL: EDEBE

EDAD: 8-9 AÑOS

GÉNERO: NARRATIVA

Nace la serie Mayra Brócoli y sus misterios en el hospital. La tediosa vida en un hospital para varios chicos y chicas con diferentes dolencias, hace que se junten para darse ánimos y ayudarse en lo que sea necesario, y que la imaginación de todos ellos vuele por los pasillos. Con un personaje adulto entre real y fantástico conseguirán, en esta entrega, que la protagonista se desenvuelva como la gran Chef Mayra Broccoli, por una noche, en la cocina de uno de los mejores restaurantes de la ciudad.

## TODA MI FAMILIA



AUTORA: GERDA RAIDT

EDITORIAL: MAEVA YOUNG

EDAD: 8-9 AÑOS

GÉNERO: ÁLBUM ILUSTRADO

Interesante y atractivo álbum que habla de la familia yendo un poquito más allá, tirando del hilo hasta llegar a los más lejanos antepasados. Soberbiamente ilustrado, profundiza en las relaciones entre generaciones, lo que fue, lo que pudo ser. Muchas respuestas de las que surgen otras tantas preguntas, herencias materiales e inmateriales, ejemplos, y a lo largo de todo el libro la intromisión de unos personajes dibujados en azul que interpelan al narrador con comentarios, observaciones, preguntas e incluso, llamadas de atención. Imágenes dignas de enmarcar y tan impactantes, que reflejan con mayor rotundidad lo que expresa el texto. Ideal para compartir a cualquier edad en familia.

## VLAD, EL PEOR VAMPIRO DEL MUNDO. SECRETOS AL DESCUBIERTO



AUTORAS: ANA WILSON Y KATHRYN DURST

EDITORIAL: EDELVIVES

EDAD: 10-11 AÑOS

GÉNERO: ÁLBUM ILUSTRADO

El vampiro Vladi no puede hacer frente a todos sus miedos y eso le preocupa mucho. Su madre, sin embargo, está empeñada en que su hijo tiene una súper fuerza que a nuestro protagonista no le resulta muy fácil demostrar. Aparte de esto, en el colegio para humanos al que va Vladi, sus compañeros han descubierto su gran secreto. ¡Pobre Vladi! ¡Todo le sale mal al pobre vampirito Vladi! Un libro divertido y que engancha.

## SI YO FUERA UN PINGÜINO



AUTORAS: MÓNICA RODRÍGUEZ Y ROSER MATAS

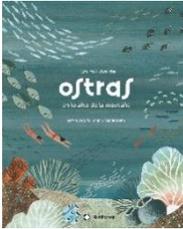
EDITORIAL: ANAYA

EDAD: 10-11 AÑOS

GÉNERO: NARRATIVA

Personajes perdidos tras un divorcio y víctimas de las consecuencias de la crisis, conforman una familia en la que el pequeño protagonista refleja una vulnerabilidad y soledad escalofrantes. Con ciertos toques de humor, a pesar de la dureza del relato, Mónica Rodríguez consigue que el lector desee buscar al pequeño Daniel y echarle una mano. Afortunadamente, en el parque y en el cole encontrará a las amigas que necesita y que le ayudarán a crecer, a sentirse más fuerte y a defenderse. La familia, también irá encontrando su camino y ciertos cauces de comunicación.

## UN MILLÓN DE OSTRAS EN LO ALTO DE LA MONTAÑA



AUTORES: ALEX NOGUÉS Y MIREN ASIAIN LORA

EDITORIAL: FALMBOYANT

EDAD: 10-11 AÑOS

GÉNERO: ÁLBUM ILUSTRADO

Pues resulta que te vas a dar una vuelta por el monte, y va y te encuentras con un diente de tiburón o con una ostra, ¿Has dicho en el monte? Así es, este precioso álbum ilustrado da un paseo por la geología, los estratos, los fósiles, los animales prehistóricos, y explica cómo hace 85 millones de años esa montaña estaba en el mar, ¿o el mar en la montaña? Preciosas ilustraciones de la ilustradora navarra Miren Asiain Lora aportan explicaciones al contenido.

## SAFARI



AUTORES: MAITE CARRANZA Y MANUEL ORTEGA

EDITORIAL: EDEBÉ

EDAD: 10-11 AÑOS

GÉNERO: NARRATIVA

Con un agudo sentido del humor, Maite Carranza nos adentra en la selva africana acompañando al pequeño Dani, personaje entrañable al que adoptará la amenazadora Júpiter haciéndonos recordar "El libro de la selva". Un libro divertido que refleja realidades duras e injustas de la sociedad en que vivimos. Para compartir y comentar, seguro que da mucho juego.

## LUZ EN LA SOMBRA



AUTORES: JUAN KRUIZ IGERABIDE Y RAQUEL CATALINA

EDITORIAL: EDELVIVES

EDAD: 10-11 AÑOS

GÉNERO: NARRATIVA

Una bonita historia que llega al corazón, al estilo Juan Kruz Igerabide, a través de entrañables personajes que cruzan sus caminos y con ellos, sus vidas. El abuelo cascarrabias, la niña que atraviesa el parque para ir al colegio, la amable vecina, el desconfiado conserje... Ya nada volverá a ser igual.

## HISTORIAS DE FREI. EL CAMBIAZO



AUTOR: MIKEL VALVERDE

EDITORIAL: LA GALERA

EDAD: 10-11 AÑOS

GÉNERO: NARRATIVA

Frei tiene un objetivo a la vista: Mireia López. Para conseguir que se fije en él establece todo tipo de estrategias como mejorar su relación con su compañera Marta, amiga de Mireia. Pero el amor no lo es todo, y Frei y sus amigos no paran de organizar pequeños líos que les llevan a vivir montones de aventuras. Aventuras y desventuras que muchas veces acaban en reprimendas y castigos. Divertido el texto y las ilustraciones del mismo autor, e interesante la relación con gente mayor, abuelos, que no son familiares.